

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 252 del 22 GIU. 2017.

OGGETTO: Scrittura di diversi professori d'orchestra per l'Attività Estiva 2017.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { Impegni assunti { € Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a i N. 463-464 de i Cap. 101103-101115

nel partitario uscita di competenza l'impegno di € 3569,61 oltre D.D. € 216,07

GA

addi 24/07 2017

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Il Capo Settore

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO (Dott.ssa Clara Leonardi)

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladiciasette Il giorno 22 del mese di giugno il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.



OGGETTO: Scrittura di diversi professori d'orchestra per l'Attività Estiva 2017.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che il calendario della Stagione Estiva 2017 prevede l'esecuzione di diversi concerti tra cui quello del 24 giugno a Taormina, quello del 02 luglio e quello del 09 luglio 2017 presso il Teatro Antico di Catania;

Viste le allegate note datate 30/05/2017 e 21/06/2017 con le quali il Direttore Artistico comunica che, per garantire la buona riuscita dei concerti in oggetto in base alle esigenze di partitura, si rende necessario provvedere alla scrittura di diversi professori d'orchestra come di seguito trascritto:

DAL 22 GIUGNO AL 09 LUGLIO 2017

N° 1 TROMBA

DAL 28 GIUGNO AL 02 LUGLIO 2017

N° 1 TROMBA

DAL 28 GIUGNO AL 09 LUGLIO 2017

N° 1 BASSO TUBA

DAL 06 AL 09 LUGLIO 2017

N° 1 PERCUSSIONE

Atteso che per quanto attiene le trombe, trattasi di assunzioni necessarie sia per sostituire il dipendente stabile (Prof. Raciti Giuseppe), momentaneamente adibito ad altre mansioni per motivi di salute, sia per esigenze di partitura, per cui si possono scritturare il secondo ed il terzo classificato nella graduatoria della selezione pubblica per ultima espletata, rispettivamente il Prof. Musumarra Mario e il Prof. Spampinato Giuseppe, tenuto conto dell' indisponibilità espressa per il periodo di scrittura dal primo classificato (Prof. Nicosia Giovanni);

Che per quanto attiene lo strumento del basso tuba si può procedere alla chiamata del primo ed unico idoneo della graduatoria per ultima espletata per lo strumento, Prof. Di Grigoli Nicola, disponibile all'assunzione necessaria per sostituire il titolare stabile, in congedo matrimoniale;

Che per quanto attiene alle percussioni, la cui assunzione ricade interamente nel mese di luglio, si fa riserva di ulteriore atto amministrativo;

Visto e preso atto di quanto richiesto dalla Direzione Artistica;

Visto il D.D.G. dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana n° 909/S8 introitato dall'Ente con prot. n° 2564 del 09/05/2017, di autorizzazione alla gestione provvisoria del Bilancio fino al 30 giugno 2017;

Rilevato che le assunzioni in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente in quanto funzionali alla produzione programmata, già oggetto di vendita al pubblico, trattandosi, pertanto, di spesa connessa ad obbligazioni assunte e comunque relativa al personale, indispensabile ed indifferibile, non suscettibile di impegno e pagamento frazionabili, nelle more dell'autorizzazione da parte dell'Organo Tutorio all'esercizio provvisorio del Bilancio, subordinando tali scritture all'eventuale diniego dell'autorizzazione da parte dell'Organo Tutorio richiesta dall'Ente, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti senza alcuna penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate alle prestazioni lavorative svolte ;

Ritenuto che le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, con il solo diritto del lavoratore ai compensi per le prestazioni lavorative rese, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato;

Ritenuto di procedere al finanziamento della spesa relativa alle assunzioni di personale artistico richieste dal Direttore Artistico;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente richiamati e trascritti, in adesione alle proposte della Direzione Artistica, per evitare danno grave ed irreparabile alla produzione, al fine di garantire l'esecuzione del Concerto Sinfonico del 24 giugno, del 2 luglio e del 9 luglio 2017 inseriti nel Cartellone della Stagione Concertistica in corso, approvato dall'organo deliberante dell'Ente, scritturare i sotto elencati professori d'orchestra con rapporto di lavoro di natura subordinata:

DAL 22 GIUGNO AL 09 LUGLIO 2017

Musumarra Mario Fedro - tromba, in sostituzione di dipendente stabile, 4° livello

DAL 28 GIUGNO AL 02 LUGLIO 2017

Spampinato Giuseppe – tromba, 4° livello

DAL 28 GIUGNO AL 09 LUGLIO 2017

Di Grigoli Nicola – basso tuba, 3° livello

Ai sotto notati professori d'orchestra è dovuta l'indennità di assunzione fuori sede e il rimborso delle spese di viaggio, se dovuto, dalle provenienze di seguito specificate:

Musumarra Mario – Trecastagni (Ct)

Spampinato Giuseppe – Motta S. Anastasia (Ct)

Di Grigoli Nicola – Mezzojuso (Pa)

La spesa complessiva di € 3.569,61 oltre Iva e oneri riflessi, grava sul bilancio 2016 – 2018, competenza 2017, nella misura seguente:

- quanto ad € 3.539,61 sul cap. U101103 (emolumenti personale artistico)
- quanto ad € 30,00 sul cap. U110115 (viaggi).

Gli oneri riflessi graveranno quanto ad € 916,05 sul cap. U101119 del bilancio 2017.

Le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, all'eventuale diniego della autorizzazione alla spesa da parte dell'Organo Tutorio, nelle more dell'approvazione del Bilancio di previsione 2017, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti senza alcuna penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali prestazioni lavorative svolte.

Per quanto attiene la scrittura di un percussione dal 6 al 9 luglio 2017, si fa riserva di ulteriore atto amministrativo.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

